



Bilbao

UDALA
AYUNTAMIENTO

Kultura eta Hezkuntza Saila
Área de Cultura y Educación

Prentsa Txostena

Dossier de Prensa

asteazkena, 2011ko irailaren 28a
miércoles, 28 de septiembre de 2011

1

28 de septiembre de 2011

KULTURKLIK

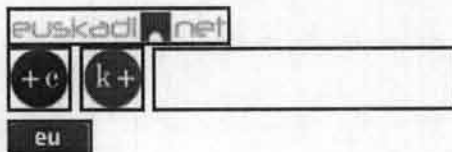
DOCE ESTRENOS ABSOLUTOS EN LA DECIMOTERCERA EDICION DEL BAD

2

28 de septiembre de 2011

DANZA.ES

EL FESTIVAL DE TEATRO Y DANZA CONTEMPORANEA DE BILBAO PRESENTA SU PROGRAMACION



- [Agenda](#)
- [Contenidos](#)
- [Conocimiento](#)
- [Noticias](#)
- [Suscríbete](#)
- [Contacto](#)
- [Directorio de Recursos Culturales](#)

[Inicio](#) » [Noticias](#) » Doce estrenos absolutos en la décimotercera edición del ...

[Búsqueda avanzada](#)

Doce estrenos absolutos en la décimotercera edición del BAD

27-09-2011

El Festival de Teatro y Danza Contemporánea de Bilbao se celebrará del 28 de octubre al 6 de noviembre, y contará con la presencia de Angels Margarit, Premio Nacional de Danza 2010

BAD, el festival de Teatro y Danza Contemporánea de Bilbao, celebrará su décimotercera edición entre el 28 de octubre y el 6 de noviembre. Los puntos fuertes de este año vienen de la mano de 12 estrenos absolutos y la actuación de Angels Margarit, Premio Nacional de Danza 2010.

Un total de 21 compañías participarán en el BAD 2011, que contará con ofrecerá 12 estrenos absolutos, 5 espectáculos que el público podrá ver por primera vez en Euskadi y 2 estrenos estatales.

En la programación de esta edición, destaca el espectáculo *Le tango du cheval*, de la compañía africana Salia Ni Seydu, inspirada en el mundo de los caballos. Otros dos estrenos son la creación de danza *Quiet*, del coreógrafo soviético afincado en Israel, Arkadi Zaides, que habla del conflicto entre palestinos e israelíes, y *Dreams*, del bailarín y coreógrafo independiente Henrik Kaalund.

El festival se desarrolla en más de doce escenarios distintos, a los que este año se suman la Alhóndiga, el Paraninfo de la UPV-EHU, la Plaza de Toros de Vista Alegre (que será sede del evento 'Itineris Apur BAD'), y el Hotel Miró, que acogerá la actuación de Angels Margarit, titulada 'Miro 83. Solo para habitación'.

Como espectáculo singular de la edición de este año, los organizadores han destacado la performance multimedia *Tan solo un trozo de historia que se repite*, de los artistas Mike Brooks (Inglaterra, 1965) y Rosa Casado (Madrid, 1971), que se centra en la historia reciente de Bilbao.

Comparte este contenido:



Fuente: eitb.com

Licencia: [Copyright](#)

Categorías: [Artes escénicas](#)

Etiquetas: [obras de teatro](#), [bilbao](#), [festival de teatro y danza contemporánea de bilbao \(bad\)](#), [danza](#), [eitb.com](#), [agentes teatro](#), [agentes danza](#)

Dejar un comentario

- Mapa del sitio
- Cartelera
- Convocatorias
- Cómo bailar
- ¿Quién es...?
- Tablón de anuncios
- Actualidad
- Galería
- Revista
- Enlaces
- Escena editorial
- Club danza.es
- Guía de la danza
- Quiénes somos



Inicio > Actualidad > El Festival de [...] su programación

El Festival de Teatro y Danza Contemporánea de Bilbao presenta su programación

Entre el 28 de octubre y el 6 de noviembre, se desarrollará en Bilbao la décimo tercera edición del Festival de Teatro y Danza Contemporánea (BAD). Además, la muestra organizada por el Área de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Bilbao ofrecerá un aperitivo a partir del próximo 24 de octubre con cuatro días de Pre-BAD, en torno al tema "Creaciones en proceso y procesos de creación".

Un total de 21 compañías estarán presentes en la edición de este año, con doce estrenos absolutos y cinco espectáculos que el público podrá ver por vez primera en Euskadi. Se verán propuestas de Mal Pelo, el israelí Arkadi Zaides, Àngels Margarit, el colectivo Las Santas, Roberto Martínez y Juan Domínguez, entre otros creadores.

Como ya viene siendo habitual, BAD reservará también un espacio importante al trabajo que compañías y artistas locales como Horman Poster, Olatz de Andrés, Tearto Teatro o Leire Ituarte desarrollan en el ámbito de las artes escénicas contemporáneas.

Este año BAD amplía escenarios para llegar a nuevos lugares de referencia cultural de la Villa, como La Alhóndiga, los terrenos la antigua empresa Astilleros Euskalduna y el Paraninfo de la UPV/EHU, con el objetivo de que nuevos públicos se acerquen a disfrutar con los trabajos más innovadores de la escena contemporánea. Se incorporan también esta edición espacios singulares como la Plaza de Toros de Vista Alegre, que será sede de "Itineris Apur BAD" y el Hotel Miro, colaborador especial del festival y que acogerá la actuación de la bailarina y coreógrafa catalana, Premio Nacional de Danza 2010, Àngels Margarit.

La muestr
entre el 26

Descargar PDF con programación [AQUÍ](#)

Más información:

www.bad-bilbao.com