



2012 | CONVOCATORIA  
artistas en  
RESIDENCIA



KULTURA ETA HEZKUNTZA SAHALA  
AREA DE CULTURA Y EDUCACION





2012 CONVOCATORIA  
artistas en  
RESIDENCIA  
BILBAO ESZENA Centro de Recursos Escénicos

## INTRODUCCIÓN

EL ÁREA DE CULTURA Y EDUCACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE BILBAO, A TRAVÉS DE BILBAOESZENA - CENTRO DE RECURSOS ESCÉNICOS, CONVOCA LA CUARTA EDICIÓN DEL PROGRAMA DE APOYO A LA CREACIÓN ESCÉNICA "ARTISTAS EN RESIDENCIA".

Las compañías que deseen participar en la convocatoria 2012 disponen hasta el **30 de MARZO** para presentar sus propuestas y BilbaoEszena seleccionará cinco proyectos que contarán con una ayuda económica de hasta 5.000 euros y asistencia artística y técnica.

**Una de las residencias se reservará para el mejor proyecto a desarrollar en euskera**

y el uso de esta lengua tendrá un mayor peso en la valoración de las propuestas, pasando del 10 al 20% de la puntuación.

"Artistas en Residencia" es un programa del Área de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Bilbao para promover la investigación y la innovación en el campo de las artes escénicas en la ciudad, poniendo a disposición de los artistas o investigadores, recursos económicos, instalaciones, medios técnicos y acompañamiento artístico para el desarrollo de su proyecto creativo.

INFORMACIÓN Y BASES COMPLETAS EN:  
[www.bilbao.net](http://www.bilbao.net) & [www.bad-bilbao.com](http://www.bad-bilbao.com)



**E**l Área de Cultura y Educación, a través del Centro de Recursos Escénicos de Bilbao, BilbaoEszena, ha abierto la convocatoria 2012 del programa de "Artistas en Residencia", una iniciativa que se puso en marcha hace tres años con la finalidad de promover e incentivar la investigación y la innovación en el campo de las artes escénicas en la Villa. Las compañías o artistas que quieran tomar parte en la presente edición tienen de **plazo hasta el 30 de marzo para remitir sus proyectos**. BilbaoEszena seleccionará cinco proyectos artísticos, cuyos objetivos principales sean la creación, investigación y difusión de propuestas escénicas.

**Como novedad en esta edición, una de las residencias se reservará para un proyecto artístico en el que los resultados a presentar de cara al público y/u otros artistas,**

**sea exclusivamente en euskera.** Asimismo, aumenta la valoración general por el empleo de esta lengua, pasando del 10 al 20% con el objetivo de incentivar su uso dentro de las Artes Escénicas contemporáneas.

El programa de "Artistas en residencia" tiene como objetivo principal el apoyo, ofertando recursos (económicos, técnicos, de formación y acompañamiento, etc.), a todas aquellas entidades artísticas o artistas a nivel individual que quieran desarrollar un proceso de creación o investigación en los ámbitos escénicos, especialmente aquellos más relacionados con las nuevas escenas, que posea un interés específico y un carácter multidisciplinar, teniendo como eje principal el teatro y/o la danza, sin descartar proyectos más relacionados con disciplinas tradicionales como el teatro de calle o el circo.

Por medio de este programa, el Ayuntamiento de Bilbao, a través de BilbaoEszena, **pretende facilitar y apoyar aquellas iniciativas destinadas a estimular la creación artística**, así como potenciar aquellos procesos de investigación y desarrollo que tienen al ámbito escénico como vector principal, especialmente las relacionadas con las nuevas dramaturgias.

Asimismo, habría que señalar un tercer objetivo, tendente a localizar el talento creativo y retenerlo, facilitando el acceso al proceso de desarrollo productivo.

## PARTICIPANTES

**A** este programa pueden presentar proyectos todos aquellos colectivos o artistas individuales, mayores de 18 años, que estén interesados en colaborar con BilbaoEszena en los procesos de trabajo de creación o investigación escénica contemporánea. Los participantes podrán ser de cualquier nacionalidad pero, **además de la residencia a desarrollar en euskera, al menos dos de las restantes residencias se adjudicarán a propuestas de artistas vascos.**



## DURACIÓN DE LA RESIDENCIA

La duración de las residencias será de 35 días como máximo y se llevarán a cabo de forma intensiva, durante este período, en base al proyecto artístico presentado y seleccionado. Las residencias se desarrollarán en los locales de BilbaoEszena y otros espacios escénicos de la Villa, preferentemente durante los meses de julio, agosto, septiembre y octubre. La cantidad a destinar a cada proyecto oscilará entre **un mínimo de 1.500 euros y un máximo de 5.000 euros.**

Además, las personas seleccionadas tendrán la oportunidad de presentar sus procesos creativos ante el público general o profesionales del sector, bien en el marco de la próxima edición del Festival de Teatro y Danza Contemporánea de Bilbao, BAD, bien en el marco de cualquier otra iniciativa escénica municipal.

La propuesta detallada del proyecto de residencia que quiera optar a las ayudas deberá tener un máximo de 15 folios, en los que se explicarán los detalles artísticos, costes del proyecto, la descripción del proceso, el objetivo de la residencia y los contenidos artísticos.

Este documento podrá enviarse en euskera o castellano y, en caso de remitirse en otro idioma, deberá incluir un resumen de cada uno de los apartados en uno de los dos idiomas arriba mencionados.



## DATOS DE LA EDICIÓN 2011

En total, el Área de Cultura y Educación recibió la pasada edición 80 solicitudes, una cifra que casi duplica las 44 de la anterior. De todas ellas, la comisión encargada de seleccionar las propuestas, con el asesoramiento de expertos externos, se decantó por las presentadas por el grupo liderado por la joven artista de Sopelana **Sara Paniagua**, junto con **Estela Lloves, Mónica Valenciano y Raquel Sánchez** para desarrollar el proyecto "Canción Laverinto"; el proyecto de **Estibaliz Olabarria** titulado "Play stands still"; la propuesta "I'm so excited" del artista riojano **Roberto Martínez** y el bilbaíno **Alberto Echevarrieta**; "About Ana" de las artistas afincadas en Madrid **Lisa Parra y Silvia Zayas** y, por último el proyecto "Mu-to" liderado por la bailarina navarra **Laida Azkona**.

El jurado tuvo en cuenta a la hora de seleccionar los proyectos, el carácter multidisciplinar y su acercamiento innovador a la investigación y desarrollo de nuevos ámbitos escénicos, así como el interés artístico de los mismos.





## LUGAR DE PRESENTACIÓN DE PROYECTOS:



### **BILBAOESZENA**

C/ Juan de Gardeazabal, 3 – lonja  
48004 Bilbao

T: 94 433 49 95

Mail: [bilbaoeszena@ayto.bilbao.net](mailto:bilbaoeszena@ayto.bilbao.net)

A través de la web municipal:

[www.bilbao.net](http://www.bilbao.net)

o de la web del festival BAD:

[www.bad-bilbao.com](http://www.bad-bilbao.com)

# BILBAOESZENA CENTRO DE RECURSOS TEATRALES

## Programa Artistas en Residencia

### HOJA DE SOLICITUD: ARTISTA A NIVEL INDIVIDUAL

Para formalizar la solicitud rellena los datos, guarda el documento y envíalo a [bilbaoeszena@ayto.bilbao.net](mailto:bilbaoeszena@ayto.bilbao.net)

#### DATOS PERSONALES

Apellidos

Nombre

Fecha de nacimiento

D.N.I.

E-Mail

Dirección

Código Postal

Población

Teléfono de contacto

Web

#### RESUMEN CURRICULUM VITAE

Estudios realizados

Recorrido profesional

## DATOS DEL PROYECTO

Título del proyecto

Disciplina artística

Duración estimada

Colaboradores

Período preferente de trabajo

Otras ayudas

Necesidades Técnicas

Fecha